

Programme AMO 2013

Concert 1 dimanche 27 octobre à 17h « Florilège du Chablais »

Ensemble Filidh Ruadh

Isabelle Watson, Nikita Pfister, Christiane Rupp

Musiques traditionnelles gaéliques des Highlands et Islands écossais.

Ethel McCallum	Sèol an lùbrach
Màiri Mhòr	Soraidh leis an Ait'
Robert Burns	Cauld blows the wind
	The Posie
	Auld Lang Syne
Trad. Gaélique	Braigh Uige
	Uibhist Tir mo Ghràidh

Autres airs de danse "puirt a' beul" (chanson à bouche) et ballades gaéliques des Highlands et Islands écossais.

Concert 2 samedi 2 novembre à 20h « Artiste de la Suisse romande »

Pierre Goy, piano-forte.

Joseph Haydn	Fantaisie (Capriccio) en do majeur Hob. XVII :4
Joseph Haydn	Sonate, un piccolo divertimento (variations) en fa mineur Hob. XVII :6
Ludwig van Beethoven	Sonate en mi b maj op 7.
	- Allegro molto e con brio
	- Largo, con gran espressione
	- Allegro
	- Rondo - Poco allegretto e grazioso

Michel Hostettler Création

Pianoforte d'après Anton Walter Vienne 1795, construit par Detmar Hungerberg.

Concert 3 dimanche 3 novembre à 17h « **Quatuor à cordes »**

Quatuor Dohnanyi.

*Gyula Stuller et Nancy Benda, violons
Yukari Shimanuki alto,
Niall Brown violoncelle*

Henry Purcell: Chacony.
Benjamin Britten: Quatuor à cordes No 2 en do majeur Op. 36.

- Allegro Calmo senza Rigore
- Vivace
- Chacony Sostenuto

Ludwig van Beethoven: Quatuor à cordes No 7 en fa majeur Op. 59/1
« Razoumovski ».

- Allegro
- Allegro vivace sempre scherzando
- Adagio molto e mesto
- Allegro Thème russe.

Concert 4 dimanche 17 novembre à 17h « **Jeunes artistes en Suisse »**

Quatuor Lumière

*David Gueran et Andriy Ostapchuk violons
Valentyna Pryshliak alto
Greg Tuske violoncelle*

Ludwig van Beethoven : Quatuor en fa majeur Op 18 no 1.

- Allegro con brio
- Adagio affettuoso ed appassionato
- Scherzo: Allegro Molto
- Allegro

Edvard Grieg : Quatuor No 1 en sol mineur Op.27.

- Un poco andante – Allegro molto ed agitato
- Romanze: Andantino – Allegro agitato
- Intermezzo: Allegro molto marcato – Allegro agitato
- Finale: Lento – presto al salterello

Concert 5 vendredi 22 novembre à 20h « Concert exceptionnel »

Quatuor Sine Nomine

Patrick Genet et François Gottraux violons

Hans Egidi alto

Marc Jaermann, violoncelle

Isabelle Trüb piano

Niall Brown violoncelle

Luigi Boccherini:

Quintette Op 29 No 6 en sol mineur G 318
pour deux violons, alto et deux violoncelles.

- Allegro Moderato Assai
- Minuetto
- Preludio - Adagio
- Rondo - Allegro Giusto

Joseph Haydn :

Quatuor à cordes No. 55 en ré majeur,
Op. 71, No. 2, Hob.III:70.

- Adagio-Allegro,
- Adagio (cantabile)
- Menuetto: Allegretto
- Finale: Allegretto

Antonin Dvorak:

Quintette pour piano et quatuor à cordes en
la majeur Op.81.

- Allegro ma non tanto
- Dumka : Andante con moto
- Scherzo (furiant) : molto vivace
- Finale : allegro

Concert 6 dimanche 24 novembre à 17h « **Musique de chambre** »

Isabelle Trüb piano

Daniel Zisman violon

Niall Brown, violoncelle

Ludwig van Beethoven: Trio pour piano, violon et violoncelle No 7 en si bémol majeur Op.97 « Archiduke ».

- Allegro Moderato
- Scherzo Allegro
- Andante Cantabile ma pero con moto
- Allegro Moderato - Presto

Franz Schubert: Trio pour piano, violon et violoncelle No 1 en si bémol majeur Op.99.

- Allegro Moderato
- Andante un poco mosso
- Scherzo Allegro
- Rondo Allegro Vivace